

# NUMÉRO 58 SOMMAIRE

“ Bienvenue dans ce nouveau numéro d'Advanced Creation. Étant très soucieux de votre satisfaction, nous avons tenté de réunir **les sujets qui vous intéressent le plus.** ”

## SUIVEZ-NOUS

 @advcreation  
 /AdvancedCreation  
 Advanced Creation.fr

Afin de vous satisfaire au mieux, nous avons demandé à notre armée de rédacteurs de parcourir le web en long, en large et en travers afin de connaître vos désirs et vos soucis en matière de création numérique. Et voilà le résultat : un numéro entièrement consacré aux sujets faisant l'objet du plus grand nombre de recherches sur le web, compilant typographie, mixed media, retouche commerciale... En effet, la typographie et les effets typographiques sont des sujets importants qui sont souvent négligés dans les magazines de design, au profit de créations à l'impact plus poignant. Mais ce mois-ci, nous avons décidé d'y consacrer toute l'attention qu'ils méritent. Notre dossier sur les vingt secrets typographiques vous immergera dans le monde des effets typographiques commerciaux de l'industrie moderne. Si cela n'est pas suffisant, découvrez également comment importer un rendu de texte en 3D de CINEMA 4D vers Photoshop.

Il apparaît que vous êtes également très friand de photomanipulation. Avec nos dossiers sur la retouche de produit, les effets sous-marins et les tutoriels sur le déplacement, nous couvrirons tous vos besoins.

Il serait impossible de conclure sans un mot sur les bonus de ce mois-ci. Notre collection Advanced Creation est plus imposante que jamais, avec vingt photos Fotolia, vingt-cinq textures, vingt pinceaux Photoshop et beaucoup d'autres choses encore ! Alors, ne tardez plus et plongez dans l'univers de Photoshop !

La rédaction



## 68 MIXED MÉDIA MÊLER DIVERS MÉDIUMS

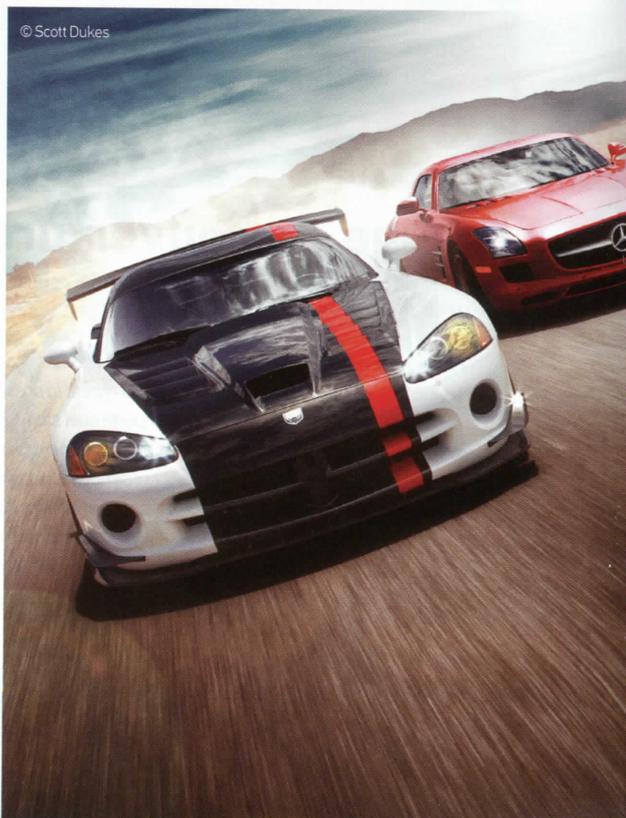
Utilisez des pinceaux, des éléments dessinés et d'autres outils pour créer une illustration éditoriale inspirée.



© Raphaël Vicenzi

## 42 RETOUCHE PHOTO RETOUCHE AUTOMOBILE D'EXPERTS

Découvrez des astuces et des techniques de pro pour perfectionner une publicité de voiture de course.

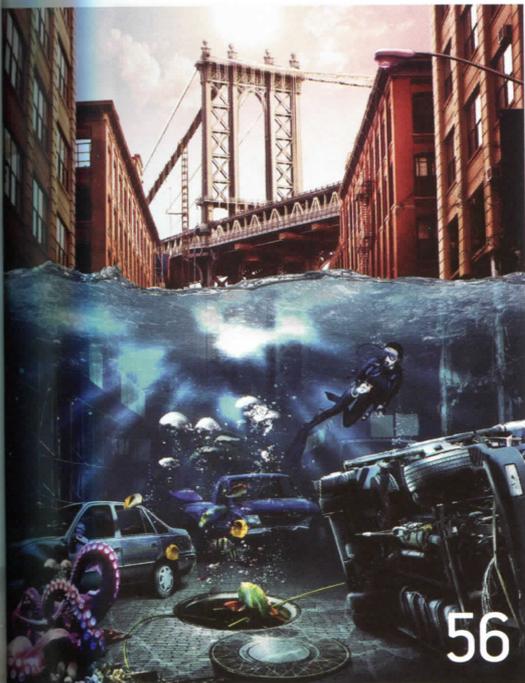


© Scott Duker

## TENDANCES

Toutes les news et tendances des arts graphiques

- 06 **ASTUCES DE PRO**  
Nos contributeurs partagent leurs astuces sur Photoshop
- 10 **GALERIE TEN**  
Découvrez les artistes de l'événement lancé par Fotolia
- 12 **INTERVIEW**  
Découvrez l'illustration cinématique avec Neal Hanson
- 18 **FOCUS PROJET**  
Créez un poster gothique
- 20 **FOCUS STUDIO**  
Découvrez le studio innovant Hugo & Marie



56



48

## TECHNIQUES

Des professionnels vous dévoilent leurs techniques

- 28 ■ DOSSIER  
20 secrets typographiques
- 36 ■ DOSSIER  
Retouche de pro
- 42 ■ RETOUCHE PHOTO  
Retouche automobile d'experts
- 48 ■ PHOTOMANIPULATION  
Jouer avec le déplacement
- 54 ■ JE L'AI FAIT  
Pillars of life
- 56 ■ PHOTOMANIPULATION  
Créer des effets sous-marins
- 62 ■ JE L'AI FAIT !  
Imaginarium
- 64 ■ TYPOGRAPHIE  
Utiliser CINEMA 4D et Photoshop
- 68 ■ MIXED MÉDIA  
Mêler divers médiums
- 74 ■ PEINTURE NUMÉRIQUE  
Peindre un paysage
- 80 ■ TECHNIQUES  
Créer des effets de fumée
- 88 ■ CONCOURS CRÉATIF  
Participez au challenge créatif d'Advanced Creation!
- 92 ■ LE LECTEUR DU MOIS  
Effets d'éclairage fantasy



## TESTS

Le matériel et les outils les plus tendance

- 84 **TEST MATÉRIEL**  
Spectraview Reference 271

## 98 EN BONUS

Offert avec le numéro 58 de Advanced Creation

### TUTORIEL VIDÉO EXCLUSIF

Maîtrisez les techniques de retouche et apprenez à composer des éléments multiples pour créer une image mixed média éclatante.



### PACK DE RESSOURCES

Retrouvez 25 textures, 20 pinceaux Photoshop et les plus beaux fonds d'écran de nos contributeurs.



### 20 PHOTOS OFFERTES

Fotolia vous offre 20 photos libres de droits.



### PLUS

- Fichiers d'exercice
- Fonds d'écrans exclusifs pour ordinateurs et mobiles
- Une police d'une valeur de 25 € env.